

## **Petra Burmann,**

geboren in Staaken/Berlin, begann ihre musikalische Ausbildung auf der Gitarre mit 9 Jahren und absolvierte ihr Studium an der Musikhochschule „Felix Mendelssohn Bartholdy“ in Magdeburg. Nach Privatstudien bei Nigel North und zahlreichen Meisterkursen für Alte Musik in Europa, schloss sich 2000 ein Studium für historische Lauteninstrumente bei Nigel North am Early Music Institute der Indiana University in Bloomington (USA) an. Seitdem wurde sie regelmäßig zu bedeutenden Festivals für Alte Musik in Deutschland, Nordeuropa, Großbritannien und Amerika eingeladen.

Seit 2011 hat sie gemeinsam mit Claudia Hoffmann die künstlerische Leitung des Ensembles La Moresca übernommen. 2012 wird Petra Burmann bei Opernproduktionen an der Semperoper in Dresden, am DNT in Weimar, an der Oper in Leipzig und in Halle zu hören sein.

Eine künstlerische Zusammenarbeit verbindet sie mit der Lautten Compagny Berlin, Chursächsischen Capelle Leipzig, La Banda Augsburg, Cappella Sagittariana Dresden u.a. Sie wirkte bei zahlreichen DVD, CD, Fernseh- und Rundfunkaufnahmen mit.

Heute lebt sie in Halle an der Saale, wo sie neben ihren internationalen Konzertverpflichtungen auch die Fachbereichsleiterin für Gitarre am Konservatorium „Georg Friedrich Händel“ der Stadt Halle ist.